

# PORTFOLIO

par Tanguy Deville  
*Portraits d'arbres guyanais*

**D**éployant leur houppier au-dessus du couvert végétal, ils viennent troubler l'apparente monotonie de la canopée. Ces « émergents » ne se contentent pas de régner sur la forêt et d'imposer leurs cycles comme principaux moteurs de la dynamique forestière : ils concentrent également l'essentiel des richesses amazoniennes. Car un grand arbre n'est pas une réplique en grand d'un petit arbre : il est infiniment plus complexe, ses nombreuses branches et anfractuosités lui permettent d'accueillir une multitude d'écosystèmes miniatures. Il constitue ainsi un support de biodiversité à part entière, d'autant plus que les fruits de ces arbres émergents sont souvent les plus consommés par les espèces emblématiques de nos forêts, comme les singes ou les oiseaux de canopée. De même, leur capacité à stocker du carbone est sans commune mesure avec les arbres de taille plus modeste. Un tronc d'un mètre de diamètre séquestre autant de carbone que 200 tiges de dix centimètres de diamètre... ce qui correspond aux émissions de gaz à effet de serre d'un français pendant 7 ans ! À l'heure des décisions internationales sur le climat, pas question de se passer de ces alliés de poids : pour maintenir les équilibres climatiques, la forêt primaire et ses géants végétaux ont un rôle clé à jouer.

*Texte de Florent Taberlet - WWF Guyane.*

Ce travail a été réalisé par l'association Semilimax avec le soutien du WWF Guyane.

Merci à la Réserve Naturelle des Nouragues, gérée par l'ONF et le GEPOG, et à celle du Grand Matoury gérée par la commune de Matoury et l'Office National des Forêts.



Chacun de ces portraits est constitué d'une centaine de photographies. Ils ont été réalisés en grim pant un arbre émergent face à l'arbre photographié, qui offrait une vue bien dégagée autant sur la canopée que sur le sous-bois. Les images ont été prises à plusieurs niveaux, en progressant sur une corde verticale, puis assemblées.

► Devant l'inselberg des Nouragues.  
Septembre 2015

